

Предмет – русский язык
Уровень обучения (начальный)– 1-4 классы

Реализуемый УМК	Начальная школа «Школа России»
Цели и задачи изучения предмета	<p>В системе предметов общеобразовательной школы курс «Русский язык» реализует познавательную и социокультурную цели:</p> <ul style="list-style-type: none"> └ Познавательная цель предполагает ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся └ Социокультурная цель—изучение русского языка—включает формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека. <p>Для достижения поставленных целей изучения по русскому языку решаются следующие задачи:</p> <p>развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;</p> <ul style="list-style-type: none"> └ освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка; └ овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания; └ воспитание позитивного эмоционально-целостного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.
Срок реализации программы	4 года
Место учебного предмета в учебном плане	1класс-165 ч в год по 5 ч в неделю 2-4 классы-170 ч в год по 5 ч в неделю
Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику)	<p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> оёзнание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. <p>Метапредметные результаты: умение использовать язык с целью поиска информации в различных источниках для решения учебных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические

	высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
	стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы. Предметные результаты: <ul style="list-style-type: none"> └ овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; └ умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; └ умение проверять написанное; └ умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; └ способность контролировать свои действия, проверять написанное.

Предмет – литературное чтение
Уровень обучения (начальный)– 1-4 классы

Цели и задачи изучения предмета	Изучение литературного чтения в начальной школе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение следующих целей : 1. овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; 2. развитие художественно творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно познавательными текстами; 3. обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран. Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать; сформированностью духовной потребности в книге и чтении. Среди предметов, входящих в учебный план начальной школы, курс
---------------------------------	--

	<p>литературного чтения в особой мере влияет на решение следующих задач:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге. Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты, работать с различной информацией (слово, текст, книга), интерпретировать информацию в соответствии с запросом. 2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой. Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного. 3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе. Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, музыка и др.); находить сходство и различия используемых художественных средств; создавать свои собственные художественные произведения на основе прочитанных. 4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений. С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя, решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.
Срок реализации программы	4 года
Место учебного предмета в учебном плане	1 класс - 132 ч в год по 4 ч в неделю 2-3 классы – 136 ч в год по 4 ч в неделю 4 класс - 102 ч в год по 3 ч в неделю

<p>Планируемые результаты</p>	<p>Личностными результатами обучения в начальной школе являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> └ осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя; └ знакомство с культурно-историческим наследием России, общечеловеческими ценностями; └ восприятие литературного произведения как особого вида искусства; └ полноценное восприятие художественной литературы; эмоциональная отзывчивость на прочитанное; └ высказывание своей точки зрения и уважение мнения собеседника. <p>Метапредметными результатами обучения в начальной школе являются:</p> <p>освоение приемов поиска нужной информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> └ овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.), умением высказывать и пояснять свою точку зрения; освоение правил и способов взаимодействия с окружающим миром; формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе; └ овладение основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознание значимости работы в группе и освоение правил групповой работы. <p>Предметными результатами обучения в начальной школе являются:</p> <p>формирование необходимого уровня читательской компетентности;</p> <ul style="list-style-type: none"> └ овладение техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения; элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов; умение самостоятельно выбирать интересующую ученика литературу; умение пользоваться словарями и справочниками; └ осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности; умение составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях), устно передавать содержание текста по плану, составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; └ умение декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией (сверстниками, родителями, педагогами) с небольшими сообщениями
<p>Предмет – математика Уровень обучения (начальный)– 1-4 классы</p>	
<p>Цели и задачи изучения предмета</p>	<p>В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретенные им знания, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также необходимыми для применения в жизни.</p>

	<p>Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • математическое развитие младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности (логического и знаково-символического мышления), пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать обоснованные и необоснованные суждения, вести поиск информации (фактов, оснований для упорядочения, вариантов и др.); • освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий; <p>воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.</p>
--	--

Срок реализации программы	4 года
Место учебного предмета в учебном плане	1 класс - 132 ч в год по 4 ч в неделю 2-4 классы - 136 ч в год по 4 ч в неделю
Планируемые результаты	<p>Личностными результатами учащихся являются:</p> <p>готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для исследования математической сущности предмета (явления, события, факта);</p> <p>↓ способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены; познавательный интерес к математической науке.</p> <p>Метапредметными результатами обучающихся являются:</p> <p>↓ способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения математических характеристик, устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира, строить алгоритм поиска необходимой информации, определять логику решения практической и учебной задачи;</p> <p>↓ умение моделировать - решать учебные задачи с помощью знаков (символов), планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.</p> <p>Предметными результатами обучающихся являются:</p> <p>↓ освоенные знания о числах и величинах, арифметических действиях, текстовых задачах, геометрических фигурах;</p> <p>умения выбирать и использовать в ходе решения изученные алгоритмы, свойства арифметических действий, способы нахождения величин, приемы решения задач, умения использовать знаково-символические средства, в том числе мод</p>

Предмет – окружающий мир Уровень обучения (начальный)– 1-4 классы	
Цели и задачи изучения предмета	<p>Специфика предмета «Окружающий мир» состоит в том, что он, имея ярко выраженный интегративный характер, соединяет в равной мере природоведческие, географические, обществоведческие, исторические и другие знания и дает обучающемуся возможность ознакомления с естественными и социальными науками. Это обеспечивает целостное и системное видение мира в его важнейших взаимосвязях.</p> <p>Цель изучения курса «Окружающий мир» в начальной школе — формирование целостной картины мира и осознание места в нем человека на основе единства рационально – научного познания и эмоционально- ценностного осмысления ребенком личного опыта общения с людьми и природой. Духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.</p>
Срок реализации программы	4 года
Место учебного предмета в учебном плане	1 класс - 66 ч в год по 2 ч в неделю 2-4 классы - 68 ч в год по 2 ч в неделю
Планируемые результаты	<p>Личностными результатами изучения курса " Окружающий мир" являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> └ осознание себя жителем планеты Земля, чувство ответственности за сохранение ее природы; оёознание себя членом общества и государства, чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к ее природе, культуре, истории, народам и желании участвовать в ее делах и событиях современной жизни; оёознание своей этнической и культурной принадлежности в контексте единого и целостного Отечества при всем разнообразии культур, национальностей, религий России; └ уважительное отношение к иному мнению, истории культуре других народов России; └ уважение к истории и культуре всех народов Земле на основе понимания и принятия базовых общечеловеческих ценностей; расширение сферы социально-нравственных представлений, включающих в себя освоение социальной роли ученика, понимание образования как личностной ценности; └ способность к адекватной самооценке с опорой моральных норм, требующих для своего выполнения развития этических чувств, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки в мире природы и социуме; └ установка на безопасный здоровый образ жизни, умение оказывать доврачебную помощь себе и окружающим; └ умение ориентироваться в мире профессий и мотивация к творческому труду. <p>Метапредметными результатами изучения курса " Окружающий мир" являются:</p>

	<p>способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание закономерностей мира, природы, социальной действительности и внутренней жизни человека;</p> <p>умение осуществлять информационный поиск для выполнения учебных задач, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;</p> <p>освоение правил и норм социокультурного взаимодействия с взрослыми и сверстниками в сообществах разного типа (класс, школа, семья, учреждение культуры и пр.) способность работать с моделями изучаемых объектов и явлений окружающего мира.</p> <p>Предметными результатами изучения курса «Окружающий мир», необходимыми для дальнейшего образования в области естественнонаучных и социальных дисциплин, являются:</p> <p>уевоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности (в пределах изученного);</p>
--	---

	<p>–сформированность целостного, социально - ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий</p> <p>└ владение базовым понятийным аппаратом (доступным для осознания младшим школьником), необходимым для получения дальнейшего образования в области естественно - научных и социально-гуманитарных дисциплин;</p> <p>└ умение наблюдать, фиксировать, исследовать (измерять сравнивать, классифицировать, ставить опыты, получать информацию из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве) явления окружающего мира; выделять характерные особенности природных и социальных объектов; описывать и характеризовать факты и события культуры, истории общества в контексте базовых национальных духовных ценностей, идеалов, норм;</p> <p>└ владение навыками устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире природы и социума,</p> <p>└ овладение основами экологической грамотности, элементарными правилами нравственного поведения в мире природы и людей, нормами здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;</p> <p>понимание роли и значения родного края в природе и историко-культурном наследии России, в её современной жизни;</p> <p>понимание места своей семьи в прошлом и настоящем своего края, в истории и культуре России;</p> <p>└ понимание особой роли России в мировой истории и культуре знание примеров национальных свершений, открытий, побед.</p>
--	--

Предмет – технология
Уровень обучения (начальный)– 1-4 классы

<p>Цели и задачи изучения предмета</p>	<p>Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> – стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств; формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; <ul style="list-style-type: none"> – формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности; формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений; <ul style="list-style-type: none"> – развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления; – формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку; – овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.
<p>Срок реализации программы</p>	<p>4 года</p>

<p>Место учебного предмета в учебном плане</p>	<p>1 класс - 33 ч в год по 1 ч в неделю 2-4 классы - 34 ч в год по 1 ч в неделю</p>
<p>Планируемые результаты</p>	<p>Личностными результатами изучения технологии являются: воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.</p> <p>Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.</p> <p>Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно- преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.</p>

Предмет – изобразительное искусство Уровень обучения (начальный)– 1-4 классы	
Цели и задачи изучения предмета	<p>формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> └ обеспечение условий понимания эмоционального и аксиологического смысла визуально-пространственной формы; └ освоение художественной культуры как формы материального выражения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах; └ развитие творческого опыта, предопределяющего способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости; └ формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности; └ воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её изобразительном искусстве, архитектуре, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды; └ развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры; └ овладение средствами художественного изображения; └ овладение основами практической творческой работы различными художественными материалами и инструментами.
Срок реализации программы	4 года
Место учебного предмета в учебном плане	<p>Согласно учебному плану образовательного учреждения для обязательного изучения предмета изобразительное искусство в 1-х классах отводится 1 час в неделю (33 часа в год).</p> <p>Согласно учебному плану образовательного учреждения для обязательного изучения предмета изобразительное искусство во 2-4 классах отводится 1 час в неделю (34 часа в год).</p>
Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику)	<p>Планируемые результаты</p> <p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве; • использовать выразительные средства изобразительного искусства — цвет, свет, колорит, ритм, линию, пятно, объём, симметрию, асимметрию, динамику, статику, силуэт и др.; • работать с художественными материалами (красками, карандашом, ручкой, фломастерами, пастелью, мелками, пластилином, бумагой, картоном и т. д.); • различать основные и составные, тёплые и холодные цвета, пользоваться возможностями цвета (для передачи характера персонажа, эмоционального состояния человека, природы), смешивать цвета для получения нужных оттенков; • выбирать средства художественной выразительности для создания художественного образа в соответствии с поставленными задачами; • создавать образы природы и человека в живописи и графике;

- выстраивать композицию в соответствии с основными её законами (пропорция; перспектива; контраст; линия горизонта: ближе — больше, дальше — меньше; загромождение; композиционный центр);
 - понимать форму как одно из средств выразительности;
 - отмечать разнообразие форм предметного мира и передавать их на плоскости и в пространстве;
 - видеть сходство и контраст форм, геометрические и природные формы, пользоваться выразительными возможностями силуэта;
 - использовать разные виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.) для придания выразительности своей работе;
 - передавать с помощью линии, штриха, пятна особенности художественного образа, эмоционального состояния человека, животного, настроения в природе;
 - использовать декоративные, поделочные и скульптурные материалы в собственной творческой деятельности для создания фантастического художественного образа;
 - изображать объёмные тела на плоскости;
 - использовать разнообразные материалы в скульптуре для создания выразительного образа;
 - применять различные способы работы в объёме — вытягивание из целого куска, налепливание на форму (наращивание формы по частям) для её уточнения, создание изделия из частей;
 - использовать художественно-выразительный язык скульптуры (ракурс, ритм);
 - чувствовать выразительность объёмной формы, многосложность образа скульптурного произведения, выразительность объёмных композиций, в том числе многофигурных;
 - понимать истоки и роль декоративно-прикладного искусства в жизни человека;
 - приводить примеры основных народных художественных промыслов России, создавать творческие работы по мотивам народных промыслов;
 - понимать роль ритма в орнаменте (ритм линий, пятен, цвета), использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента, передавать движение с использованием ритма элементов;
 - понимать выразительность формы в декоративно-прикладном искусстве;
 - использовать законы стилизации и трансформации природных форм для создания декоративной формы;
 - понимать культурно-исторические особенности народного искусства;
 - понимать условность и многомерность знаково-символического языка декоративно-прикладного искусства;
 - приводить примеры ведущих художественных музеев страны, объяснять их роль и назначение.
- Выпускник получит возможность научиться:
- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, архитектуры, дизайна и художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;

	<ul style="list-style-type: none"> • выразить в собственном творчестве отношение к поставленной художественной задаче, эмоциональные состояния и оценку, используя выразительные средства графики и живописи; • видеть, чувствовать и передавать красоту и разнообразие родной природы; • понимать и передавать в художественной работе различное и общее в представлениях о мироздании разных народов мира; • активно работать в разных видах и жанрах изобразительного искусства (дизайн, бумажная пластика, скульптура, пейзаж, натюрморт, портрет и др.), передавая своё эмоциональное состояние, эстетические предпочтения и идеалы; • работать в историческом жанре и создавать многофигурные композиции на заданные темы и участвовать в коллективных работах, творческо-исследовательских проектах; • воспринимать произведения изобразительного искусства и определять общие выразительные возможности разных видов искусства (композицию, форму, ритм, динамику, пространство); • переносить художественный образ одного искусства на язык другого, создавать свой художественный образ; • работать с поделочным и скульптурным материалом, создавать фантастические и сказочные образы на основе знакомства с образцами народной культуры, устным и песенным народным творчеством и знанием специфики современного дизайна; • участвовать в обсуждениях произведений искусства и дискуссиях, посвященных искусству; • выделять выразительные средства, использованные художником при создании произведения искусства, объяснять сюжет, замысел и содержание произведения; • проводить коллективные и индивидуальные исследования по истории культуры и произведениям искусства (история создания, факты из жизни автора, особенности города, промысла и др.); использовать ИКТ в творческо-поисковой деятельности.
--	--

Предмет Физическая культура Уровень обучения (начальный)– 1-4 классы	
Срок реализации программы	4 года
Место учебного предмета в учебном плане	1 класс – 99 часов (3 часа в неделю) 2 класс – 102 часа (3 часа в неделю) 3 класс – 102 часа (3 часа в неделю) 4 класс – 102 часа (3 часа в неделю)
Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику)	Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения: — характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта; находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;

— общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;

— обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой; - организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;

— планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;

— анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;

— видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека; - оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;

— управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;

— технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

— планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;

— излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;

— представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

— измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;

- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;

— организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство; — бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;

— организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;

— характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;

— взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

	<p>— в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;</p> <p>— подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;</p> <p>— находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;</p> <p>— выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения; — выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;</p> <p>— выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.</p>
--	--

Предмет Английский язык Уровень обучения (начальный)– 2-4 классы	
Цели и задачи изучения предмета	<p>Цели</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование умений общаться на иностранном языке с учётом речевых возможностей и потребностей младших школьников: элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме; • приобщение детей к новому социальному опыту с использованием иностранного языка; • знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; • воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран; • развитие речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их общеучебных умений, развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком • воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами иностранного языка. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты; • расширение лингвистического кругозора младших школьников, освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке элементарном уровне; • обеспечение коммуникативно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения; • развитие личностных качеств младшего школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых

	<p>ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр, учебных спектаклей с использованием иностранного языка; • приобщение младших школьников к новому социальному опыту за счёт проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях, типичных для семейного, бытового и учебного пользования; • развитие познавательных способностей, овладение умением координированной работы с разными компонентами УМК (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, мультимедийным приложением мультимедийным приложением и т.д.), умением работы в паре, в группе и т.д.
Срок реализации программы	3 года
Место учебного предмета в учебном плане	<p>2 класс- 68часов (2 часа в неделю) 3 класс- 68часов (2 часа в неделю) 4 класс- 68 часов (2 часа в неделю)</p>
Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику)	<p>Выпускник научится <i>Коммуникативные умения</i> Говорение Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ участвовать в элементарных диалогах (этикетном диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах; ▪ составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа; ▪ рассказывать о себе, своей семье, друге. <p>Аудирование Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное; ▪ воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале. <p>Чтение Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом; читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию; • читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале; • читать про себя и находить необходимую информацию. <p>Письмо Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выписывать из текста слова, словосочетания и предложения; • писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец); • писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

	<p><i>Языковые средства и навыки оперирования ими</i></p> <p>Графика, каллиграфия, орфография Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов); • пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём; • списывать текст, восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей; • отличать буквы от знаков транскрипции. <p>Фонетическая сторона речи Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков; • соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе; • различать коммуникативные типы предложений по интонации; • корректно произносить предложения с точки зрения их ритмоинтонационных особенностей. <p>Лексическая сторона речи Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования; • употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей; • восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей. <p>Грамматическая сторона речи Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений; • распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи: существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; существительные в единственном и множественном числе; глагол-связку to be, глаголы в Present, Past, Future Simple, модальные глаголы can, may, must; личные, притяжательные и указательные местоимения; прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; количественные (до 100) и порядковые (до 30) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.
--	---

<p>Предмет – музыка Уровень обучения (начальный)– 1-4 классы</p>	
<p>Цели и задачи изучения предмета</p>	<p>Основная цель изучение музыки в начальной школе: - формирование основ музыкальной культуры посредством эмоционального восприятия музыки; - воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения музыкального искусства Отечества, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов;</p>

	<p>развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности; обогащение знаний о музыкальном искусстве; овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкальнопластическое движение и импровизация)</p>
Срок реализации программы	4 года
Место учебного предмета в учебном плане	<p>Согласно учебному плану образовательного учреждения для обязательного изучения предмета музыка в 1 классе отводится 33 часа, из расчета 1 час в неделю.</p> <p>Согласно учебному плану образовательного учреждения для обязательного изучения предмета музыка в 2-4 классе отводится 34 часа, из расчета 1 час в неделю.</p>
Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику)	<p>Планируемые результаты</p> <p>«Музыка в жизни человека» Выпускник научится: воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности; ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции; воплощать художественно-образное содержание и интонационномелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.). Выпускник получит возможность научиться: реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности; организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкальнотворческую деятельность, музицировать.</p> <p>«Основные закономерности музыкального искусства»</p> <p>Выпускник научится:</p> <p>соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;</p> <p>наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки; общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.</p> <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <p>реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкальнопластическом движении и импровизации);</p>

использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов. «Музыкальная картина мира» Выпускник научится:
исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
оценивать и соотносить музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.
Выпускник получит возможность научиться:
· адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
оказывать помощь в организации и проведении школьных культурномассовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).